

Il était une fois Noël

*Contes théâtralisés et gourmands
pour toute la famille*



Un, deux, trois, contes pour toute la famille

La petite Anouchka vous accueille autour de sa cheminée. Mais qui est-elle ? Une magicienne ? Une cartomancienne ? Une fée de Noël, peut-être... Une conteuse, à n'en pas douter ! Sa jolie maison est pleine de lumières et de guirlandes parée, il y flotte une délicieuse odeur de gâteaux épicés.

C'est la nuit de Noël, dehors il neige et les arbres sont glacés... Installez-vous, chez Anouchka il fait chaud et la veillée va commencer.

C'est alors qu'un invité inattendu pointe son nez, un Ogre, un mangeur de fées ! C'est décidé, il n'aime pas Noël, et compte bien faire d'Anouchka son dîner. Comment le convaincre qu'il sera bien meilleur de dévorer avec nous les petits gâteaux de miel ?

Anouchka va avoir besoin de votre aide. Ensemble, nous ouvrirons trois fois son livre d'histoires magiques. Car il faudra bien trois contes différents pour que l'Ogre au cœur sombre entende ce qui nous émerveille tant à Noël : propager de la joie.

Douce nuit, belle nuit...

Nous voilà embarqués dans une joyeuse et tendre féerie à la recherche de l'esprit de Noël, jusqu'à ce qu'enfin, grâce à Anouchka et au public, l'Ogre découvre ce qui se cache au fond de lui...

Alors, revêtu de sa cape rouge et sa hotte de gâteaux sur le dos, il s'en va écrire une toute nouvelle histoire... Il était une fois Noël.

Le choix des contes : les cartes magiques !

Comment déterminer quelles histoires nous raconterons à l'Ogre? Il y en a tellement!

Et si les spectateur.ice.s faisaient appel à la destinée? Une main innocente piochera dans le jeu de cartes d'Anouchka, et en sortira tantôt un chant de Noël, tantôt un conte qui sera lu et interprété, ou encore...

Une surprise!

A table ! Des délices en forme d'étoiles.

Vous sentez cette douce odeur de goûter chaud ? La dimension olfactive renforcera l'aspect magique et sensoriel du spectacle. Les senteurs de cannelle, de pain d'épice et d'orange, nous permettront de créer ou de raviver en chacun.e de nous des souvenirs et des émotions liées à cette période féerique...

Un spectacle de contes interactif et olfactif qui invite petits et grands à plonger dans un univers magique et gourmand.



Il était une fois Noël est à la croisée d'une narration traditionnelle de conte au coin du feu et d'un spectacle théâtral. Avec ce moment privilégié, nous souhaitons revisiter l'expérience de la lecture de manière ludique et participative.

À chaque fois, un spectacle unique.

Nous avons imaginé ce format original de lecture de contes en **collaboration avec les bibliothécaires** d'Aubigny-sur-Nère (18). Ils et elles ont sélectionné leur coup de cœur et nous les ont partagé, nourrissant toute la création.

Ce procédé nous permet de personnaliser chaque représentation si la structure accueillante le souhaite.

Voilà ce que nous vous proposons : rencontrons-nous en amont, **faites-nous part de vos trésors en matière de conte**, de vos découvertes, de vos pépites, nous en ferons un spectacle.

Un, deux, trois contes, pour un, deux, trois ans

Le spectacle existe aussi dans un **format petite enfance** (30 minutes).

Les contes sont adaptés, et l'interactivité garantit une approche inclusive, permettant au très jeune public de participer selon ses propres capacités. Gestes rituels et comptines familières, la magie de Noël peut éclore auprès des tout-petits.

Parce qu'au bout du conte, se raconter des histoires reste l'occasion de partager un moment de poésie et de joie collective, surtout à Noël.



Ensemble et partout

La maison d'Anouchka est comme dans une boule à neige : elle paraît infinie à l'intérieur, mais elle peut tenir dans une poche.

Grâce à sa forme légère et modulable, le spectacle peut se jouer partout, et s'adapte à tous les publics (scolaires, tous petits, personnes en situation de handicap, EHPAD...)

Pour aller plus loin... découvrez

Il était une fois les étoiles

Les nouvelles aventures d'Anouchka et l'Ogre

La petite Anouchka se prépare pour son activité préférée : observer le ciel étoilé. Mais ce soir, surprise ! Dans sa roulotte, elle est dérangée par l'Ogre du Soleil qui ne trouve pas le sommeil... et sans lui, la nuit ne peut tomber.

Heureusement, elle a plus d'un tour dans sa besace, et surtout de merveilleuses histoires à raconter sur le ciel et la nuit.

Prenez place et faites un vœu, les étoiles filantes ne sont pas loin...

Une adaptation drôle et tendre sur la lecture du ciel et la magie de la nuit.

Technique

Durée : **30 minutes ou 50 minutes**

Public : **À partir de 3 ans**

Écriture et création : **Caroline Gozin, Quentin Voinot et Louise Ternois**

Avec : **Caroline Gozin et Quentin Voinot**

Jauge maximale : **110 personnes**

PLATEAU :

Ouverture : 5 mètres minimum

Profondeur : 3 mètres minimum

Spectacle interactif qui nécessite une proximité avec le public (plateau au sol, ou accessibilité direct du plateau à la salle)

LUMIÈRE :

Le spectacle peut exister sans dispositif lumière propre.

En cas de salle équipée : prévoir une ligne de faces et une ligne de contres pour pouvoir réaliser un plein feu.

SON :

Si extérieur ou salle non équipée : la Compagnie est autonome avec une petite enceinte bluetooth.

En cas de salle équipée : une diffusion son adaptée à la salle, avec sortie LR de la console.

Contact

Caroline Gozin - 06 47 92 98 56

Compagnie Poupées Russes
Association Les Poupées Russes - Loi 1901
130 avenue du Général Leclerc
18700 Aubigny-sur-Nère
SIRET 81107886400022 - Code APE 9001Z
Licence PLATESV-R-2022-003734
compagnie.poupeesrusses@gmail.com

